

CANDICE TERLE

8 rue Saint-Anne de
Baraban, Lyon 69003

www.candiceterle.com
@kandys.tle

terlecandice02@gmail.com
+33 06 50 38 54 37

Actuellement à l'école ESD en Digital Design pour une durée de deux ans, je suis en parallèle en alternance en tant que graphiste chez M2A Merchandising à Lyon. Mon intérêt se porte particulièrement sur la création, que ce soit dans le domaine du motion design, des supports imprimés ou du web design. Passionnée et constamment en quête d'exploration, je suis déterminée à trouver des solutions créatives.

Expériences

Sept 2023 M2A

Alternance - Graphiste

conception de designs textiles et produits, préparations de spécifications techniques destinées à la production

Mai 2023 collectif MAT'R

Graphiste

réalisation d'une affiche et de contenus sur les réseaux sociaux pour un événement musicale

Avril 2022 - Juillet 2022 HABILE

Stage - Graphiste

déclinaison de l'identité visuelle, création de contenus pour les réseaux sociaux & site web

Mai 2021 Librairie VOLUME

Stage d'observation

réalisation de l'inventaire et rangement des nouveaux ouvrages

2020 ENTOURAGE

Bénévole

Bénévole dans une association qui combat la précarité et l'exclusion sociale

Compétences

Langages

Français
Anglais (B2)
Espagnol (B1)

Logiciels

Photoshop
Illustrator
Indesign
Camera Raw
Spark AR Studio

Langages informatiques

HTML 5
CSS3
JavaScript
Processing & P5

Animations & 3D

After Effects
Blender
TouchDesigner

Formation

2023 - 2025 en cours
École ESD Lyon
Master Digital Design

2020 - 2023

Lycée Jacques Prévert,
Boulogne-Billancourt
DN MADE numérique
graphisme augmentée

2017 - 2020

Lycée Jean Pierre
Vernant, Sèvres
Baccalauréat STD2A
mention Bien

Workshops

février 2023 - Morgane Pierson

Typographie

réalisation d'une police sur deux jours à partir de notre ductus.

décembre 2022 - Malou Messien

Réalisation éditorial mémoire

cours théorique et pratique de mise en page afin d'élaborer l'objet éditorial du mémoire.

novembre 2022 - Bertrand de Becque

Touchdesigner

découverte du logiciel Touch Designer (programme visuel interactif) à travers un cours technique.

février 2022 - Gael Segalen

Sensibilisation à l'audio et au son

Exploration des domaines tels que l'environnement sonore, les techniques de prise de son et la conception d'espaces sonores virtuels.

juin 2021 - Éditions Quintal

Risographie

Réalisation d'un fanzine expliquant les principes et fonctionnement de la risographie.

juin 2021 - Christophe Lemaître

Processing

Création d'une expérience immersive par la création de programmes interactifs en langage Processing et P5.

février 2021 - Tatiana Vilena Dos Santos

Game design

Conception et réalisation d'un jeu de carte et plateau graphique à partir de contraintes.

janvier 2021 - Juliette Vivier

Reliure

Initiation à la reliure à la main, cousues et collées dans le but de réaliser un catalogue d'artiste personnel relié.

Intérêts

Graphisme

Brest Brest Brest

Chevalvert

David Carson

Paula Scher

Photographie

Nan Goldin

Théo Gosselin

Rineke Dijkstra

Art

Francis Bacon

Bernard Buffet

Cinéma

David Boyle

Sofia Coppola

Christopher Nolan